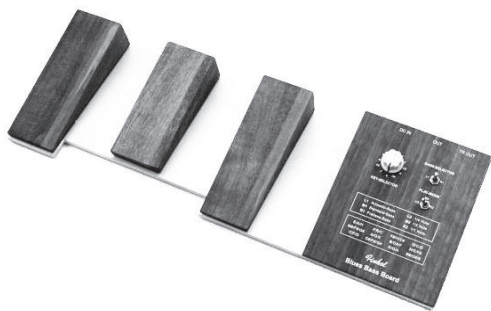


Betriebsanleitung

Blues Bass Board®



Herzlichen Glückwunsch und vielen Dank dafür, dass Sie sich für ein Produkt von FINHOL entschieden haben.

FINHOL legt bei seinen Produkten die höchsten Standards an. Alle FINHOL Produkte werden vor der Auslieferung unserer strengen Qualitätskontrolle unterzogen.

Erstmals gibt es jetzt ein Blues Bass Board auf Sensor-Basis, welches für dieses Blues-Schema bestehend aus 3 Akkorden, Tonika, Subdominante und Dominante funktional ausgelegt ist und mit dem Fuss gespielt werden kann.

Das Blues Bass Board besitzt einen Wahlschalter mit welchem man die gewünschte Tonart einstellen kann. Der Grundton (Tonika) liegt dann auf dem linken Sensor, der Subdominant-Akkord Basston liegt auf dem mittleren Sensor und der Dominant-Akkord Basston auf dem rechten Sensor. Diese Zuordnung erfolgt automatisch durch Auswahl der Tonart.

Zusätzlich verfügt das Blues Bass Board über einen Wahlschalter mittels dem man zwischen 3 Bässen auswählen kann, diese sind:

Akustik Bass
Standard Elektro Bass
Fretless Elektro Bass

Alle Bässe basieren auf Real-Sample-Play, also echt gesampelten Bässen unter Studiobedingungen.

Weiterhin hat der Blues Bass Board einen Trigger-Ausgang. Das Trigger-Signal, welches mit dem jeweils gespielten Sensor erzeugt wird, kann mittels eines Verbindungskabels an wahlweise, entweder den FINHOL Auto Stomp® Player, oder auch an den FINHOL Stompcon® Stompbox-Converter weiter geleitet werden.

Somit ist es erstmals möglich mit dem Fuss sowohl eine Bass-Begleitung, als auch eine rhythmische Unterstützung, zu spielen.

Um das ganze musikalisch abwechslungsreich zu gestalten, besitzt das Blues Bass Board noch zusätzlich einen Wahlschalter für den gewünschten Play-Mode. Spielt man die Viertel mit dem Fuss, kann man durch diesen Wahlschalter einstellen, ob der Bass 1/4 Noten, 1/2 Noten oder 1/1 Noten spielt.

Das Gerät wird mit einem passenden Netzteil geliefert.

Technische Daten

- Material Sensoren: Nussbaum massiv geölt
- Material Bodenplatte: Aluminum massiv (5 mm)
- Masse: 420 x 150 x 50 mm
- Gewicht: ca. 1.2 kg
- Key-Selector-Wahlschalter: 12 Tonarten beginnend mit E
- Bass-Selector-Schalter: Acoustic Bass, Standard Bass, Fretless Bass
- Play-Mode-Schalter: 1/4 Note, 1/2 Note, 1/1 Note
- Ausgang unsymmetrisch: 6,3 mm Klinkenbuchse
- Trigger Ausgang unsymmetrisch: 6,3 mm Klinkenbuchse
- DC Input-Buchse: für 9 V Netzteil (- Pin / + Aussen)
- CE, ROHS, Made in Germany

Technische Daten Netzteil

- 9 Volt DC
- Leistung 500 mA
- Stecker: 5,5 mm / 2,1 mm
- Polarität: (- Pin + Aussen)
- Schaltnetzteiltechnologie

Warnhinweise!

Verwahren Sie das Produkt an einem Ort, der weder übermäßig trocken noch übermäßig feucht ist, und, da die Temperatur die Luftfeuchtigkeit beeinflusst, weder übermäßig heiß noch übermäßig kalt ist.

Zerlegen sie das Produkt nicht und versuchen Sie nicht selbst Reparaturen auszuführen. Verwahren Sie das Produkt zu ihrem Schutz immer in einem Koffer oder Gigbag.

Finhol Beteiligungsgesellschaft mbH
Geschäftsbereich Musikinstrumente und Zubehör
Geschäftsführer: Udo Amend
Registergericht: Amtsgericht Mannheim
Nobelstr. 9 - 13 • D-76275 Ettlingen
www.shop.finhol.de • finhol@gmx.de
HRB: 106334 • St. Nr.:35006/04661 • USt-IdNr.: DE156664640
WEEE-Reg. Nr. DE 508 98 772

